

## PLAYING CONTROLLER

**Patent number:** JP10097246  
**Publication date:** 1998-04-14  
**Inventor:** OKAMOTO TETSUO; KATADA NAOTA  
**Applicant:** YAMAHA CORP  
**Classification:**  
**- international:** G10H1/00; G10H1/053; G10H1/18; G10H1/34  
**- european:**  
**Application number:** JP19960250368 19960920  
**Priority number(s):**

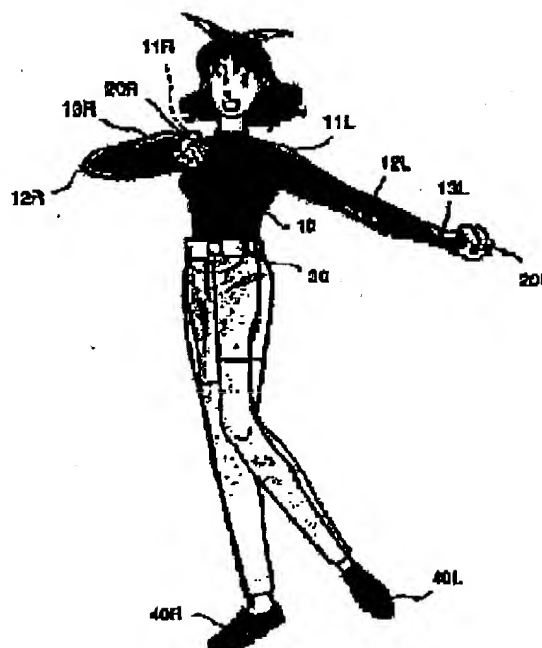
Also published as:

JP10097246 (A)

### Abstract of JP10097246

**PROBLEM TO BE SOLVED:** To provide a playing controller which enables a player to instruct sound production by the actions of the body and enables the player to instruct silencing by the natural and easily understandable actions of the body in association with the actions for the sound production described above.

**SOLUTION:** Shoulder sensors 11R, 11L are mounted at the right and left shoulders, elbow sensors 12R, 12L, at the right and left elbows and wrist sensors 13R, 13L at the right and left wrists. The player instructs the production of percussion instrument tones by bending and elongating the arms and the wrists. When the player instructs the production of the percussion instrument tones by bending, for example, the right elbow, the player instructs the silencing of the tones by the



EST AVAILABLE COPY

esp@cenet document view

2/2 ページ

right elbow. As a result, the player is able to instruct both of the sound production and the silencing by the natural and easily understandable actions.

---

Data supplied from the *esp@cenet* database - Worldwide

(19) 日本国特許庁 (J P)

## (12) 公開特許公報 (A)

(11) 特許出願公開番号

特開平10-97246

(43) 公開日 平成10年(1998) 4月14日

(51) Int. Cl. 6 識別記号

G10H 1/00  
1/053  
1/18  
1/34

F I

G10H 1/00 2  
1/053 C  
1/18 Z  
1/34

審査請求 未請求 請求項の数1 O L (全12頁)

(21) 出願番号 特願平8-250368

(22) 出願日 平成8年(1996) 9月20日

(71) 出願人 000004075

ヤマハ株式会社

静岡県浜松市中沢町10番1号

(72) 発明者 岡本 徹夫

静岡県浜松市中沢町10番1号 ヤマハ株式  
会社内

(72) 発明者 片田 直太

静岡県浜松市中沢町10番1号 ヤマハ株式  
会社内

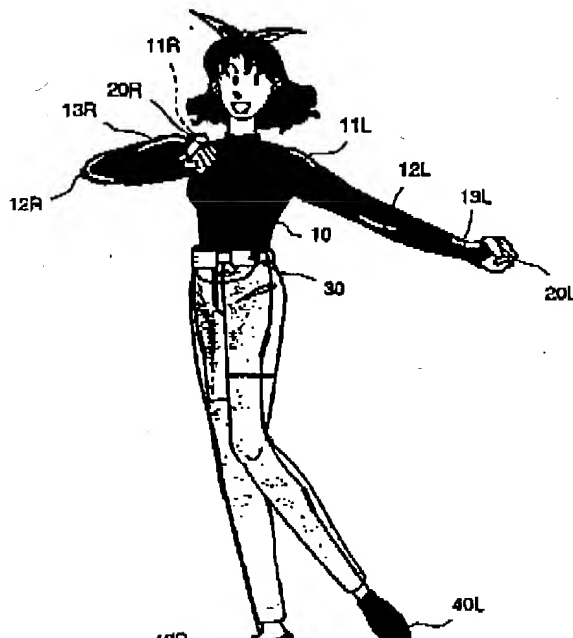
(74) 代理人 弁理士 小森 久夫

(54) 【発明の名称】 演奏制御装置

(57) 【要約】

【課題】演奏者が身体の動作で発音を指示することができるとともに、この発音の動作に関連して自然で分かりやすい身体の動作で消音を指示することができる演奏制御装置を提供する。

【解決手段】左右の肩にショルダセンサ11R、11Lを取り付け、左右の肘のエルボセンサ12R、12Lを取り付け、左右の手首にリストセンサ13R、13Lを取り付けて腕や手首を曲げ伸ばしすることによって打楽器音の発音を指示する。たとえば、右肘を曲げることによって打楽器音の発音を指示した場合には、この右肘を伸ばすという逆の動作によってその消音を指示する。これにより、自然な分かりやすい動作で発音および消音の両方を指示することができる。



**This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning  
Operations and is not part of the Official Record**

**BEST AVAILABLE IMAGES**

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

- ☐ BLACK BORDERS
- ☐ IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- ☐ FADED TEXT OR DRAWING
- ☐ BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING
- ☐ SKEWED/SLANTED IMAGES
- ☒ COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS
- ☐ GRAY SCALE DOCUMENTS
- ☐ LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT
- ☐ REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY
- ☐ OTHER: \_\_\_\_\_

**IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.**

**As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.**